

Inhalt

<i>Vorwort</i>	7
Sławomir Kadrow	
<i>Violence in Eneolithic and Early Bronze Age North of Carpathians</i>	9
Ivan Vranić	
<i>Interpreting Iron Age violence or violent nature of archaeological narratives? The case of Kale-Krševica (south-eastern Serbia)</i>	23
Vladimir D. Mihajlović	
<i>Do warrior burials make a martial society? Reconsideration of the late Iron Age Karaburma necropolis (Danube-Sava confluence)</i>	39
Aurel Rustoiu	
<i>The functional and symbolic life of the “Dacian” sica from its beginning until today</i>	69
Mariana Egri	
<i>Violent edge of the Roman Empire and the emergence of men in arms. The case of southern Pannonia</i>	93
Peter C. Ramsel	
<i>War and violence at La Tène period in Middle Europe (La Tène period cemeteries at Eastern Austria, Slovakia and Moravia)</i>	117
Angus Morton Bowie	
<i>Human & Divine Violence & Politics in the Iliad</i>	141
Alexey V. Belousov	
<i>To Bind Your Enemies: Some Specific Features of Olbian Defixiones in the General Context of Greek magic</i>	153
György Németh	
<i>Voodoo dolls in the classical world</i>	179
Edina Gradvohl	
<i>Viewpoints on the Status of the Foetus and Abortion in Classical Antiquity</i>	195
Kai Brodersen	
<i>Violence and its Consequences for Greek Public Finances in Ps.-Aristotle’s Oikonomika II</i>	207

Michael Kleu	
„Häusliche Gewalt“ in den Komödien des Aristophanes.....	225
Lennart Gilhaus	
<i>Vergeltung und Formen exzessiver Gewalt. Zum Umgang mit besiegten Feinden im archaischen und klassischen Griechenland</i>	237
Ligia Ruscu	
... und bist du nicht willig, so brauch' ich Gewalt. <i>Gewaltanwendung und Gewaltabwehr rings um das Schwarze Meer in der Antike</i>	249
Alexander Rubel	
<i>Gewalt für die Götter: Waffen- und Menschenopfer bei den Germanen</i>	267
Lucrețiu Mihailescu-Bîrliba	
<i>Mort en Barbaricum. Autour d'une inscription de Sacidava</i>	279
Dan Dana	
«Tué par la police»: <i>de nouveau sur l'épithaphe IMS III.2 108 d'un interfectus a stationariis (Mésie Supérieure)</i>	285
Péter Kovács	
<i>Interfectus a latronibus intrusis. Beiträge zum Tod eines Freigelassenen aus Scarbantia</i>	301
Tony Wilmott	
<i>Archaeological evidence for arena events in the Chester amphitheatre</i>	319
Eduard Nemeth	
<i>Die Konflikte zwischen Römern und "Barbaren" an den Grenzen: wieso und warum?</i>	331
Nelu Zugravu	
<i>Ammiano Marcellino e la cultura della violenza</i>	337
Sorin Nemeti	
<i>Attila et l'épée de Mars. Le nomade violent d'Hérodote à Jordanès</i>	403